

Via Gorgia di Leontini, 171 - 00124 Roma (Casal Palocco)


A*	Ven 03 15:30	Che cosa sono i buchi neri ? Conferenza	N.Menci
B	Dom 05 18:00	La musica, la storia. Con Corrado Augias a S.Cecilia	Referente : Liliana
C	Mar 07	Ore 16:00. Parliamo di cinema	Raffaella
D*	Ven 10 15:30	La rivoluzione musicale di Stravinsky. La Sinfonia di Salmi	Arrigo Telò
E	Sab 11 16:15	Concerto a S.Cecilia : Berio, Stravinskij. Dirige Pablo Heras-Casado	Referente : Gina
F*	Ven 17 15:30	Conferenza "I Macchiaioli" (dalla mostra a Palazzo Blu di Pisa)	Giuseppe
G	Gio 23 17:00	"Uno sguardo dal ponte" al Teatro Argentina, con M.Popolizio	Referente : Elena
H*	Ven 24 15:30	Le tre Pietà di Michelangelo	Valentina Di Lonardo
J	Dom 26 11:00	Concerto a La Nuvola "La musica del mistero", Orch.Europa InCanto	Referente : Dina
K	Mer 29 8:00	Gita a Labro e al Lago di Piediluco	Raffaele

* = *Eventi che si svolgono nel salone; sono riservati ai Soci in regola con il pagamento della quota associativa annuale (60€).*

I Non Soci possono partecipare agli eventi a pagamento se ci sono posti disponibili e pagando un lieve sovrapprezzo.

Ogni lunedì alle 15:30, incontri per il burraco nella sala "Associazioni". Referente Gina : 349 780 5185

A. Che cosa sono i buchi neri ? Un buco nero è una regione dello spazio in cui il campo gravitazionale è così forte che qualsiasi cosa giunga nelle vicinanze viene attratta e catturata, senza possibilità di sfuggire all'esterno. In teoria si può paragonare un buco nero ad una stella, caratterizzata però da una massa dieci volte superiore a quella del Sole, una massa che si contrae, aumenta la sua densità e crolla sotto il proprio peso, concentrandosi in un unico punto detto, appunto, buco nero.



B. La musica, la storia. "Nemmeno la musica, la più immateriale delle arti può prescindere dalla personalità del compositore e dagli anni in cui questi visse". Primo di tre incontri con Corrado Augias, con al piano Aurelio Canonici e con brevi filmati, per mettere in luce i legami profondi tra una composizione musicale e il periodo in cui venne scritta. Il primo incontro è dedicato a Beethoven e Napoleone.

Quota : 12€; NS + 2€. Auditorium S.Cecilia, 18:00. Van. Ref. : Liliana L. 333 473 1962. lilianag1@hotmail.com

C. Parliamo di cinema... Un'altra

sessione dedicata al cinema. Il nome del film verrà reso noto più tardi. Seguirà discussione. Ref. Raffaella : 348 601 9442.

il CINEMA
che Mi Piace 



D. Stravinskij. Innovazione e originalità, con Stravinskij si assiste ad una vera rivoluzione della musica colta. Periodi anche di riflessione interna e spiritualità, da cui nasce la "Sinfonia di Salmi". E' opportuno avere una visione più completa di questo compositore, fondamentale nella storia della musica.

E. Concerto a S.Cecilia. Sarà un concerto dedicato alla musica del Novecento e contemporanea; la musica è una miniera inesauribile, e si devono esplorare anche strade diverse. E diversa e sorprendente è certamente "Sinfonia" di Berio (1969) per otto voci (dedicata a Bernstein). Seguirà la "Sinfonia di Salmi" di Stravinskij e si chiuderà con lo splendore maestoso dell' "Uccello di fuoco".

Quota partecip.: 30 o 45€; NS + 2€. Pullman dal drive in 16:15. Inizio concerto 18:00. Referente : Gina. 349 780 5185

F. I Macchiaioli. Un movimento importante nella pittura italiana della seconda metà dell'800, all'inizio un po' snobbato e sottovalutato, com'era successo in Francia agli Impressionisti. La grande mostra al Palazzo Blu di Pisa con oltre 120 dipinti (quasi tutti da collezioni private) restituisce il giusto rilievo a questo gruppo di artisti innovatori.



G. Teatro Argentina. Si torna a teatro con un capolavoro di Arthur Miller, *Uno sguardo dal ponte*, nell'interpretazione di Massimo Popolizio, una fotografia . . .



cruda e drammatica di una delle mille facce della New York anni '50, ambientato fra gli immigrati siciliani a Brooklyn.

Quota : 20€ (NS +2€). Appunt.al teatro, 16:45; inizio 17:00. Van. Ref. : Elena 333 967 3213. elena.placidi@gmail.com

H. Le tre Pietà di Michelangelo. L'evoluzione dell'arte del Buonarroti sui temi della fede e della morte : dalla **Pietà Vaticana**, opera di un Michelangelo poco più che ventenne, alla **Pietà Bandini**, creata dallo scultore all'alba dei suoi 80 anni (che la martellò, insoddisfatto), fino all'incompleta **Pietà Rondanini** (da una mostra ora a Milano).



J. Concerto alla Nuvola. La musica del mistero. Ultimo concerto (purtroppo!) di questa serie con Germano Neri e l'Orchestra giovanile Europa InCanto. Questa volta è un viaggio alla scoperta di misteriose sonorità all'interno di due poemi sinfonici : "L'apprendista stregone" di P.Dukas, e "Una notte sul Monte Calvo" di Modest Musorgskij.

Quota : 15€ (NS +1€). Appunt.alla Nuvola; inizio concerto ore 11, durata circa 1h45. Adesioni a Dina : 333 379 1052

K. Gita a Labro e Piediluco. Un borgo pittoresco non lontano da Roma con un imponente castello ben conservato, castello che sarà meta della gita in mattinata. Poi ci sposteremo a Piediluco per il pranzo in terrazza, vista lago. Dopo il pranzo, seguirà un giro in barca con la guida. Quindi riprenderemo il pullman per rientrare a Roma.



Quota di partecip. : 60€ (N.S. +5€). Pullman: ore 8:00 dal drive-in. Adesioni a Raffaele : 347 4730548. Seguirà la locandina con tutti i dettagli.

Per le gite, concerti, ecc. quando il numero di partecipanti è sufficiente (circa 25) si noleggia il pullman con autista. Se i partecipanti sono pochi, o quando il posto non è accessibile ai pullman (es. Teatro Argentina) si va con i mezzi pubblici o la propria auto. L'alternativa è il van, 7-8 posti, costo circa 20€ a persona.

A cura di Giuseppe Menzio. Vers. 15/02/2023
347.3738360. giuseppe.menzio@fastwebnet.it